

AUREA LÚCIA DE OLIVEIRA CHITARRA

**A PRESENÇA DO FANTÁSTICO MARAVILHOSO NAS
LENDAS EM *CONTAM QUE...***

Dissertação de Mestrado apresentada à
Universidade Vale do Rio Verde de Três
Corações- UNINCOR- como parte das
exigências do programa de Mestrado em
Letras para obtenção do título de Mestre em
Letras.

Orientador: Prof. Dr. Paulo Roberto Almeida

Três Corações

2006

370
C543p

Chitarra, Aurea Lúcia de Oliveira

A presença do fantástico maravilhoso nas lendas em *contam que...* / Aurea Lúcia de Oliveira Chitarra. -- Três Corações : Universidade Vale do Rio Verde de Três Corações, 2006.

129 f.

Orientador : Paulo Roberto Almeida.

Dissertação (mestrado) - UNINCOR / Universidade Vale do Rio Verde de Três Corações / Curso de Letras, 2006.

1. Letras. 2. Produções literárias canônicas de contos fantásticos. 3. Lendas. I. Almeida, Paulo Roberto. II. Universidade Vale do Rio Verde de Três Corações. III. Título.

